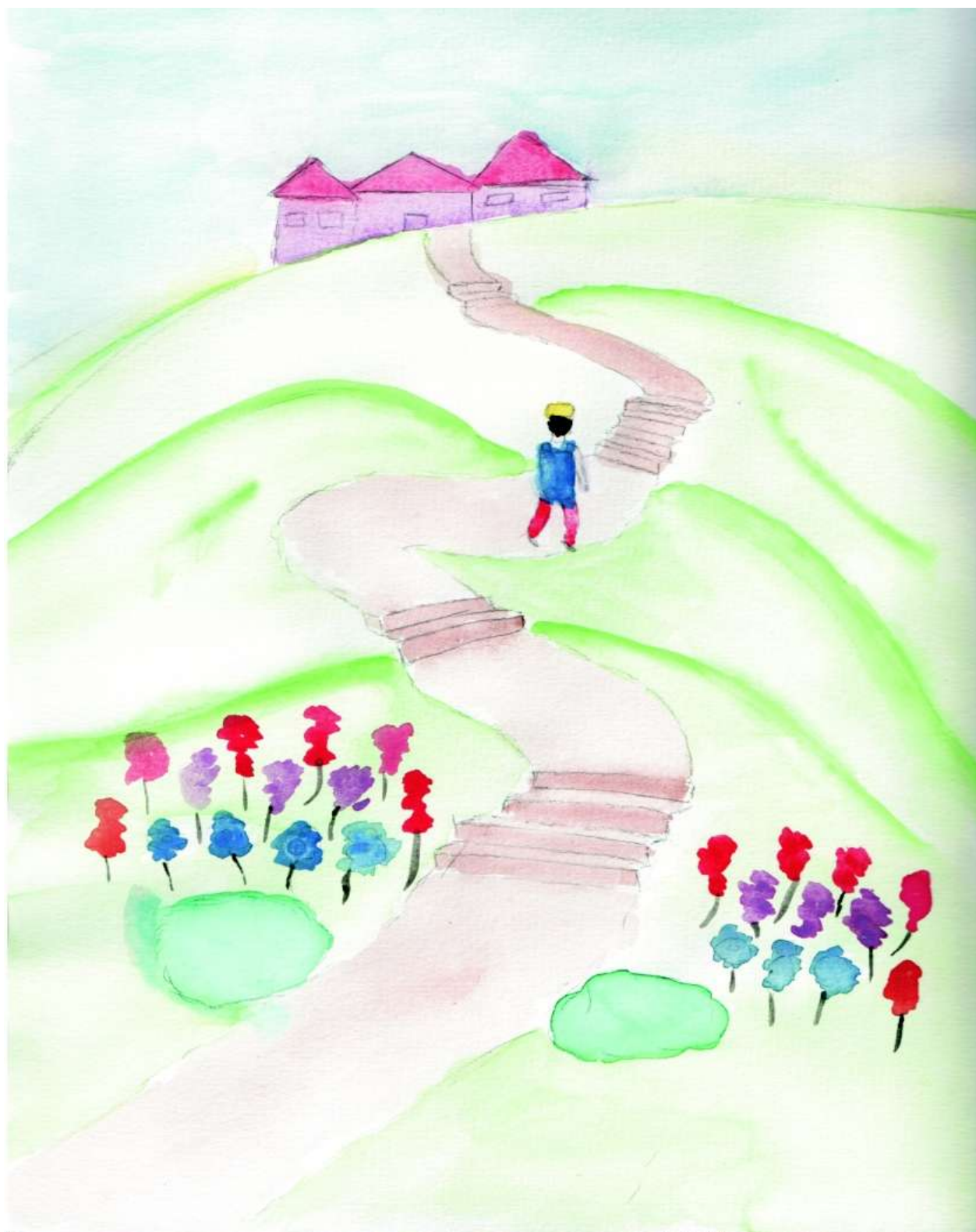


هواپر چلي رهيو ڇهونز؟



اسڪول نا امتحان تمام ٿهيا انے بے هفترسي امتحانات چلي
مرهيا هتا . صابر تياري ما رات دن ايك ڪري نا ڪها انے خوب محنة
ڪي دي ، مگر اهنا سا ٿهے پريشاني تو هتي ، فڪر تو هتي . نومي
فصل نا امتحان تو مشڪل هتا مگر دسمي فصل نا امتحان تو مشهور
چھے ڪر سگلا ڪرنا مشڪل هوئي چھے ، انے ڪتنا قسم نا فصل انے ڪتابو
پر هواني هتي ! مگر هوے صابر اخري اختبار لکهي نے گهرے
جائي چھے تو ايك وزن اُٿي گيو .

حساب نا اندر گنتي سامنه اوي رهي ڇهه ان جيومطريانا
اشكال انکھونا سامنه گھومي رهيا ڇهه ، مگر اسگلو تمام ٿيو تودل
ما ايڪ خوشي ڇهه ، ذهن هلڪو ڇهه ، ياد اوه ڇهه مگر فڪر نٿي .
سڪون سي صابر چال توجائي ڇهه ، اسڪول دور ٿا ٿي جائي ڇهه ان
گهر نزديڪ ٿا توجائي ڇهه ، مگر اهنا پگ من سي اهي رهيا ڇهه ،
گهر نور ستوياد ڇهه ، دهيا ناپا بغير صحيح راستي ڇلي رهيو
ڇهه .

هاٿ ما ٿيلي ان اها سگلي اسڪول ني چيز ڇهه مگر ڪوئي
وزن نٿي لاڳتو، ڇلو ما بهي خوشي ڇهه ٿڪان نه راجي نٿي .
هو ما ايڪ هلڪي سي ٿنڊڪ ڇهه ان راسته نوا وانر گاريو نوا وانر
ڇهه مگر صابر نه ڪئي دهيا نٿي . ڀرتو چلتو جائِي ڇهه ،
جهو متو جائِي ڇهه . اها منھ پر هلڪي سي مسڪرا هه ڇهه ، ٻيجا
راستا ما اهنه ديكهه ڇهه توڙي سگلا بهي هنس ڇهه صابر نا سا هه
مگر صابر نه ڪوئي نو دهيا نٿي .

والدين يراچھا نتيجہ لاوانو شوق دلايو هتو، تيارى ڪرو اما
يہ بيوے بھي محنت ڪرنا ٿا، يہ وقت ياد اوے چھے تو صابر ني
مسڪان تھوري زيادہ ٿا ئي چھے . راستہ ما جھارو ڀر پھول نٿي
مگر ٿندي نا سبب هجي پا تر اگرا نٿي، ڪتناڪ نارنگ بدلا ئي
گيا چھے مگر صابر نے سگلو سر ڪھولا گے چھے .



گھر طرف جاتا راستا ما تھورو اونچو جاوانو چھ انے اهما
پگتيا (steps) چرھوانا چھ ، صابر اوپر پھنچي گيو مگر اھنے
کوئي دھيان نٿي انے کوئي سانس اونچي نٿي ، انے دور سي گھر
نا علاقه (neighborhood) نو دروازہ (gate) ديکھائي رهيو
چھ مگر صابر تو گھر ما اھنا کمر انے پلنگ نو سونچي رهيو چھ .
کوئي يہ دروازہ (gate) کھولو نٿي مگر صابر اندر ني طرف
پھنچي گيو ، تروقت ايکدم دھيان ايو يہ کھانہ چھ - يہ اندر کيم
پھنچي گيو؟ اتنا مانچے پگ طرف ديکھو تو اھنا پگ زمين سي ايک
foot اونچا چھ ، انے هوے پگ دھيے سي زمين پر لاگا - صابر
گھر نو دروازہ کھولي نے اندر گيو مگر سونچتو ۽ رهي گيو کہ اکيم
بنو؟ اکيم يہ gate نا اوپر سي اندر ايو؟ سونہ يہ هو اوپر چلي
رهيو تھو!!

۱۰۱ مي ميلاد ۱۴۳۳ هـ

Written by: Ilyas Bhaisaheb Najmuddin - Houston

Illustrated by: Hawra Bensaheba binte Ilyas Bhaisaheb

Edited by: Ruqaiya Bensaheba Najmuddin